

■ 1 初裏打ち (2013 年 5 月 25 日)

- 1 霧吹きで湿らせた作品を「撫刷毛 (なでばけ)」で伸ばします。



破れないように、辛抱強く、少しずつ「しわ」を伸ばします。



- 2 裏打ち用の鳥の子を作品の横幅と縦幅より大きめに整えます。



- 3 角を合わせたのを確認し、糊 (のり) をつけた鳥の子を作品に貼ります。



- 4 糊が乾いたら、作品幅に合わせて化粧裁ちし、パネルに貼ります。
この時、パネルとの縦・横の余白を正確に測り、均等にしていきます。



- 5 両面テープでくっつけたら、完成です！



おまけ 裏打ちにはこんな道具を使っていました。

